

# Tutorial Ahornblatt

Das Blatt als Illusion mit der Anleitung,  
wie man sich selber die Vorlagen von selbst gewählten Motiven  
erstellt

## **Komplettanleitung**

### **von der Planung bis zum fertigen Handarbeit**

by Designer Pat Ashforth & Steve Plummer 2010

Um eine Arbeit zu beginnen, sucht man sich ein entsprechendes  
Motiv – hier ein Ahornblatt. Entweder ein stilisiertes Blatt:



oder als natürliches Blatt



Für den Entwurf ist es einfacher, ein Bild in den Graustufen  
darzustellen als in Farbe, somit sollte man das Bild  
entsprechend mit einem Bildprogramm konvertieren.

Zur weiteren Verarbeitung sollte man sich das Programm  
Inkscape downloaden – das ist ein kostenloses Open Source  
Programm. <http://www.inkscape.org/download/?lang=de> – Eine  
kurze Programmbeschreibung ist hier zu finden:

[https://anleitungen.bestrickendes.de/index.php?page=shop.product\\_details&category\\_id=53&flypage=flypage-ask.tpl&product\\_id=449&option=com\\_virtuemart&Itemid=400008](https://anleitungen.bestrickendes.de/index.php?page=shop.product_details&category_id=53&flypage=flypage-ask.tpl&product_id=449&option=com_virtuemart&Itemid=400008)

Nach dem Importieren des Blattes, kann man in verschiedenen  
Ebenen arbeiten sowie die Skalierung gut festlegen.



Das Diagramm ist erstellt und nun kann es losgehen mit der  
Einarbeitung der Schattierung – also der Illusion.



Man wählt sich nun einen Punkt in diesem Diagramm – dieser  
bestimmt dann, mit welcher Farbe man startet.

Jede “Zeile” des Diagramms ist eine Rippe und eine Rippe

entsprechen 2 Reihen. Hierbei wird die 1. Reihe IMMER rechts gestrickt und die 2. Reihe jeweils mit rechten bzw. linken Maschen.



Nachdem das Blatt im Programm durchgezeichnet ist, beginnt man im nächsten Schritt die hellen Farben in den Rechtecken einzuarbeiten.



Zum Ende der Arbeit im Programm muss nun die Ebenen verbinden und

in der Druckvorschau sieht das Bild dann wie folgt aus:



Strickanleitung:

Wie in der Anleitung auszuzählen ist, beginnt man mit 60 Maschen. Die Strickschrift beginnt am unterem Rand und ist die erste rechte Reihe. Für die Rückreihe benutzt man die Farben, die man sich ausgesucht hat, die weißen Kästchen werden links in der gerade benutzen Farbe gestrickt.

Für die nächsten beiden Reihen wird nun die Farbe gewechselt und man strickt wie bereits beschrieben.

Bis zum Ende der Arbeit hält man an diesem Grundprinzip fest. Wichtig ist, das Diagramm immer von Links nach Rechts zu lesen, in der 2. Reihe der jeweiligen Rippe.



Je nach dem wie man das Diagramm strickt, so können sich die Illusionen anders ergeben. Der Designer hat die Vorlage um 90 Grad gedreht und am Ende sah die Arbeit so aus:

